

FERROCAL INTERIOR/EXTERIOR

Código: 2080

Descripción

Pintura mural con un agradable aspecto mate mineral, a base de agua, talcos, carbonatos cálcicos, goma de xantano, hidróxido cálcico en pasta fabricado en horno árabe por método de cocción milenario, reforzada con silicato potásico, cola vegetal, aceites esenciales de manzana, ligante orgánico < 5-3% sobre el extracto seco, según norma DIN 18.363, que aumentan su resistencia y flexibilidad reduciendo la transferencia de sonido.

Absorbe CO₂ en su proceso de curado. Producto libre de COVS.

No contiene productos químicos.

Purifica el aire creando ambientes sanos y saludables.

Producto anti-condensación.

Reduce la transferencia de sonido.

Características técnicas

- Ligantes: Cola Vegetal, cal en pasta artesanal.
- Diluyente: Agua
- Contenido en sólidos: 68 % ± 1 (UNE 4807)
- Densidad (UNE 48098): 1,25 ± 0,05 g/cm³
- Viscosidad (UNE 48076) 135 ± 5 U.K.
- PH: 12 ± 1
- Tiempo de secado al tacto: 20-40 min aproximado
- Repintado: a partir de 4 horas
- Comportamiento ante el fuego: Norma UNE 23.727.m0
- Rendimiento Teórico (100 micras): 9,5 m²/kg
- Opacidad: 90%(100 micras)
- Blancura: > 95%
- Acabado: Blanco Mate mineral
- Lavabilidad EN 13300 Clase 1
- Permeabilidad al vapor de agua: Clase 1 SD < 0.14 m (UNE EN 1062-1)
- Absorción por capilaridad(EN 1062-1): Clase 3 w< 0,01 kg
- Cond. térmica (EN 23993): 0.1 W/m·K

Modo de empleo

PREPARACION DEL SOPORTE

- I. **SUPERFICIES NUEVAS:** Asegurarse que el soporte este limpio y seco. Controlar que la superficie a pintar sea consistente y firme sin tendencia a disgregarse, en caso contrario, habrá que consolidar con morteros adecuados.
- II. **SUPERFICIES PINTADAS:** Revisar que el soporte sea compacto y firme. Controlar el estado de la pintura precedente, eliminado las partes agrietadas y no adheridas, aplicando fijativo si es necesario. Proceder una vez realizado como superficie nueva.

EJECUCIÓN/ APLICACIÓN

- I. Remover bien el contenido del envase hasta conseguir una buena homogenización del producto
- II. Se puede aplicar a brocha, rodillo, o pistola.
- III. La temperatura ambiente y del soporte no debe ser inferior a 5 °C ni superiores a 35 °C, y el soporte ha de estar seco.
- IV. En exteriores no aplicar en previsión de lluvia antes de 4 horas, o bien en días de alta humedad donde no haya la seguridad de secado.
- V. Se debe aplicar al menos dos manos, la primera de ellas diluyendo del 10-15% con agua, incluso más dilución, si la superficie a pintar fuese más porosa. El acabado con una dilución no superior al 5-10%.
- VI. Los utensilios deben limpiarse al acabar el uso con agua y jabón.

Observaciones

Tiempo de almacenaje: 12 meses, desde su fabricación y envasado, sin abrir, manteniendo en sitio cerrado y temperaturas comprendidas entre 8 y 35°C. Almacenar el producto en lugares frescos y secos.

Otras situaciones específicas no contempladas en esta ficha, consultar con nuestro servicio Técnico Comercial.